

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

Facultatea	Facultatea de Litere și Științe ale Comunicării
Departamentul	Limba și Literatura Română și Științele Comunicării
Domeniul de studii	Limbă și literatură
Ciclul de studii	Licență
Programul de studii	Limba și literatura română – Limba și literatura franceză/ germană/ spaniolă/ italiană/ ucraineană

2. Date despre disciplină

Denumirea disciplinei	PRACTICA DE SPECIALITATE				
Anul de studiu	II	Semestrul	4	Tipul de evaluare	Colocviu
Regimul disciplinei	Categorica formativă a disciplinei DF - fundamentală, DS - de specializare, DC – complementară				DS
	Categorica de opționalitate a disciplinei: DOB – obligatorie, DOP – opțională, DFA - facultativă				DOB

3. Timpul total estimat (ore alocate activităților didactice)

I a) Număr de ore pe săptămână	2	Curs	-	Seminar	-	Laborator/ Lucrări practice	4	Proiect	-
I b) Totalul de ore pe semestru din planul de învățământ	56	Curs	-	Seminar	-	Laborator/ Lucrări practice	56	Proiect	-

Distribuția fondului de timp pe semestru	ore
II.a) Studiu individual	17
II.b) Tutoriat (pentru ID)	-
III. Examinări	2
IV. Alte activități (alcătuire rapoarte de activitate):	

Total ore studiu individual (II.a+II.b+III)	19
Total ore pe semestru (I.b+II.a+II.b+III+IV)	75
Numărul de credite	3

4. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale/generale	CP4: consultă surse de informare CP12: gestionează dezvoltarea profesională personală
Competențe transversale	CT1: se adaptează la schimbare CT2: respecta diversitatea valorilor și a normelor culturale

5. Rezultatele învățării

Cunoștințe	Aptitudini	Responsabilitate și autonomie
Studentul adaptează cunoștințe teoretice la fenomene și contexte specifice domeniului filologic	Studentul demonstrează abilități de aplicare corectă a metodelor de cercetare în elaborarea unor texte specifice domeniului	Studentul gestionează cu profesionalism îndeplinirea sarcinilor de lucru, la nivel individual și / sau colectiv, în domenii de activitate interdisciplinare

6. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

Obiectivul general al disciplinei	Dezvoltarea de competențe profesionale și transversale minimale necesare formării studenților ca specialiști în domeniul limbă și literatură: traducători, interpreți, referenți, secretari, documentariști, asistenți de cercetare, cercetători, redactori, purtători de cuvânt, organizatori de evenimente culturale (târguri, expoziții, saloane) etc.
-----------------------------------	---

7. Conținutul predării și învățării

Aplicații (seminar / laborator / lucrări practice / proiect)	Nr. ore	Metode de predare	Observații
1. Profesii și instituții pentru absolvenții de la Litere (profesor, traducător, interpret, referent, documentarist, editor etc.; școli, biblioteci, edituri, teatre, centre culturale etc.; criterii de analiză a mediului intern și extern)	8	observarea și analizarea de bune practici; conversația; demonstrația didactică; învățarea prin descoperire	Studenții vor realiza un portofoliu care va cuprinde: fișe de observație, diverse texte-model fotocopiate (articole, fișe de bibliotecă)

2. Tehnici de informare și documentare (resurse informaționale, principii de clasificare a documentelor: document primar, secundar, terțiar etc.)	8	observarea și analizarea de bune practici; conversația; demonstrația didactică; învățarea prin descoperire	etc.), schița unui proiect de eveniment cultural etc.
3. Tehnici de redactare (bibliografia, indexul de autori, rezumatul, anexa, nota de subsol, recenzia de carte, prefața, postfața, ilustrațiile și tabelele, erata, ediția, monografia, publicația serială, cronica literară, cronica presei, afișul, pliantul promoțional etc.)	8	observarea și analizarea de bune practici; conversația; demonstrația didactică; învățarea prin descoperire	
4. Organizarea unui eveniment cultural: lansarea de carte (proiectare, identificare parteneri, realizare materiale, comunicarea cu presa etc.)	8	observarea și analizarea de bune practici; conversația; demonstrația didactică; învățarea prin descoperire	
5. Activități culturale specifice literaturii: editarea unei reviste academice/ redactarea unui articol științific	8	observarea și analizarea de bune practici; învățarea prin descoperire	
6. Activități culturale specifice literaturii: cronica dramatică	8	observarea și analizarea de bune practici; învățarea prin descoperire	
7. Strategii de comunicare în relațiile cu publicul (comunicarea verbală/nonverbală, orală/în scris etc.)	4	observarea și analizarea de bune practici; învățarea prin descoperire	
8. Prezentare portofolii de practică	4	conversația	
Bibliografie minimală recomandată			
Eco, Umberto, <i>A spune cam același lucru. Experiențe de traducere</i> , Polirom, 2008. Ilieșcu-Gheorghiu, Cătălina, <i>Introducere în interpretariat</i> , Institutul European, Iași, 2006. Radu, Raluca-Nicoleta, <i>Deontologia comunicării publice</i> , Polirom, 2015. Roșca Constantin, Mihai Varzaru, Ion Gh. Roșca, <i>Resurse umane. Management și gestiune</i> , Ed. Economică, București, 2005. Șerbănescu, Andra, <i>Cum se scrie un text</i> , Polirom, Iași, 2000. Vulpe, Magdalena, <i>Ghidul cercetătorului umanist. Introducere în cercetarea și redactarea științifică</i> , Clusium, Cluj-Napoca, 2002.			

8. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Laborator/ Lucrări practice	<ul style="list-style-type: none"> Atitudinea pozitivă și participarea activă la activitățile de practică (CT1, CT2); Demonstrarea capacității de documentare, prin identificarea și utilizarea onestă a unor resurse recente. (CP4, CP12) Respectarea termenelor, printr-o colaborare eficientă cu colegii (CP12, CT1) 	Evaluare finală: analizarea portofoliului alcătuit de studenți pe perioada practicii de specialitate; evaluarea prezentării portofoliului	50%
		Evaluare pe parcurs: analizarea participării studenților la activitățile desfășurate în diverse instituții (îndeplinirea numărului obligatoriu de ore de practică de specialitate).	50%

Data completării	Grad didactic, nume, prenume, semnătura titularului de curs	Grad didactic, nume, prenume, semnătura titularului de aplicație
16.09.2025	Lector univ. dr. Ioan Fărnuș	Lector univ. dr. Ioan Fărnuș

Data avizării	Grad didactic, nume, prenume, semnătura responsabilului de program
23.09.2025	Conf. univ. dr. Monica Geanina Coca

Data avizării în departament	Grad didactic, nume, prenume, semnătura directorului de departament
23.09.2025	Prof. univ. dr. Claudia Costin

Data aprobării în consiliul facultății	Grad didactic, nume, prenume, semnătura decanului
26.09.2025	Prof. univ. dr. Daniela Viorica Petroșel